

# Les aliments « moches » sont des héros

Les aliments moches peuvent aider  
à sauver la planète

Il faut énormément de ressources pour produire des aliments. Aux États-Unis seulement, l'agriculture utilise 10 % de tout le budget énergétique<sup>61</sup>, 50 % des terres<sup>62</sup> et 80 % de l'eau douce consommée. Et pourtant, 2,4 millions de tonnes (2,4 milliards de kilos) de fruits et légumes pourrissent dans les champs chaque année<sup>63</sup>.

Pourquoi? Il y a de nombreuses raisons. Il est difficile d'effectuer la récolte au moment idéal et de trouver alors suffisamment de travailleurs. Les aliments ont peut-être été endommagés par des ravageurs ou les mauvaises conditions météorologiques. Il est rare que tous les fruits ou légumes puissent être récoltés en même temps. La production ou le transport sont parfois retardés, ce qui fait que les aliments pourrissent. Les normes strictes des épiceries et des consommateurs en matière d'esthétique font que de nombreux fruits et légumes d'apparence irrégulière sont laissés de côté.

## Projet médiatique mettant en vedette les aliments moches

**Durée : 30-60 minutes; les projets plus ambitieux  
nécessiteront plus de temps.**

Pour ce projet, un fruit ou légume moche gaspillé est la vedette. Individuellement ou avec des amis, rédige une nouvelle, crée une bande dessinée ou conçois un documentaire au sujet d'un aliment moche. Tu peux créer une bande dessinée faite à la main, une histoire illustrée, un court métrage animé image par image ou un documentaire mettant en vedette un vrai héros qui sauve des fruits et légumes laissés pour compte afin de nourrir des gens. Ton héros pourrait être l'un des agriculteurs ou des travailleurs agricoles qui travaillent dur pour produire nos aliments. Tu peux aussi raconter une histoire personnelle de récupération d'aliments. À toi de décider comment tu veux dire aux gens que les fruits et légumes moches sont tout aussi délicieux que les autres.



## Comment faire :

Choisis ton style :

- 1. Bande dessinée :** Choisis un fruit ou un légume moche qui sera le héros de ta bande dessinée. Si tu travailles en équipe, il pourrait être intéressant de faire une série de B.D. portant sur plu-sieurs aliments moches. N'oublie pas de dessiner une page couverture!
- 2. Animation :** Tu es une ou un pro de l'infographie? Transforme ta bande dessinée en dessin animé. Tu trouveras des outils d'animation gratuits et faciles à utiliser sur le site [Open Toonz](#)<sup>64</sup> or [Powtoon](#)<sup>65</sup>.
- 3. Image par image :** Avec la caméra de ton téléphone, prends des centaines de photos que tu pourras filmer bout à bout pour donner l'impression que tes personnages (les fruits et légumes moches) sont en mouvement. C'est une façon amusante d'animer des objets du quotidien. Avec les applis gratuites [Pic Pac](#)<sup>66</sup> et [Stop Motion Studio](#) (en anglais)<sup>67</sup>, ton téléphone devient un stu-dio d'animation image par image. Regarde ce [tutoriel](#)<sup>68</sup> avant de commencer.
- 4. Documentaire :** Tu veux raconter en vidéo l'histoire d'un vrai héros des aliments ou montrer les habitudes d'achat des consommateurs relativement aux fruits et légumes moches et au gaspillage alimentaire? Ces [conseils pour la réalisation d'un documentaire](#)<sup>69</sup> te seront utiles.
5. Partage tes projets sur Twitter ou Instagram avec le mot-clic #Troussedactionantigasillage et ajoute ton profil sur le site [www.ccc.org/FoodMattersActionKit](http://www.ccc.org/FoodMattersActionKit).

## Tu veux en faire plus?

- Organise une projection de ton œuvre.
- Soumets ton film à des festivals de films sur l'environnement. De nombreux documentaristes bien connus ont commencé leur carrière de cette façon. Tu seras peut-être la prochaine ou le prochain!



Chaque année, des festivals de films présentent les meilleurs documentaires qui mettent en évidence d'importants problèmes environnementaux. Saisis l'occasion de sensibiliser le public au gaspillage alimentaire. Pour en savoir plus et connaître les critères de participation, tu peux visiter entre autres le site de [l'Ecofilm Festival](#) (en anglais et en espagnol)<sup>70</sup>.



<sup>61</sup>Webber, M. (2012). How to Make the Food System More Energy Efficient. Scientific American Magazine. Vol. 306, No. 1. <<https://sustainableamerica.org/blog/how-to-make-the-food-system-more-energy-efficient/>>

<sup>62</sup>USDA Economic Research Service (2002). Major Uses of Land in the United States, Pub. 2002/EIB-14, 2002. <[https://www.ers.usda.gov/webdocs/publications/43967/13011\\_eib14\\_1\\_.pdf?v=42061](https://www.ers.usda.gov/webdocs/publications/43967/13011_eib14_1_.pdf?v=42061)>

<sup>63</sup>Gunders, D. (2012). Wasted: How America is Losing Up to 40 Per Cent of Its Food from Farm to Fork to Landfill. National Resources Defense Council. <<http://www.nrdc.org/food/files/wasted-food-ip.pdf>>

<sup>64</sup>Découvrir le logiciel d'animation OpenToonz. (2018). <<https://www.youtube.com/watch?v=TklMmp1a794>>

<sup>65</sup>Powtoon (2018). Create Awesome Videos and Presentations. <<https://www.powtoon.com/index/>>

<sup>66</sup>Pic Pac Stop Motion and Time-Lapse App. (2018). <<https://play.google.com/store/apps/details?id=tv.picpac>>

<sup>67</sup>Stop Motion Studio (2018). Let's Make a Movie. <<https://www.cateater.com>>

<sup>68</sup>Nicolas Carnol (2017). Tuto: Animer en Stop Motion sans Matos. <<https://www.youtube.com/watch?v=R-Ohi-nMLq0>>

<sup>69</sup>Wikihow (2018). Comment réaliser un bon film documentaire. <<https://fr.wikihow.com/réaliser-un-bon-film-documentaire>>

<sup>70</sup>Ecofilm Festival (2018). <<https://ecofilmfestival.org/en/ecofilm-festival-eighth-edition/>>